

WARSZTATY MOZAIKI ARTYSTYCZNEJ W KRAKOWIE



„Nie ma nic nudniejszego niż nudna sztuka” ten cytat z Antonina Czechowa nieświadomie przyświeca organizatorom warsztatów mozaiki artystycznej, które odbędą się w połowie listopada w Domu Kultury Podgórze w Krakowie. Zajęcia będą różnorodne oraz interesujące. Prowadzący mają zachęcać i pomagać uczestnikom w realizacji własnych pomysłów. Warsztaty mozaiki artystycznej, to zajęcia skierowane do każdego zainteresowanego tą tematyką. Najważniejszym kryterium nie jest tutaj wiek, lecz własna inwencja.

Mile widziani na warsztatach organizowanych przez Pracownię Rzemiosł Artystycznych Karwat Mozaika są dzieci, młodzież oraz dorośli.

Zróżnicowany program zajęć oraz nacisk na własne pomysły uczestników

Program zajęć jest bardzo zróżnicowany. Obejmuje wiele interesujących czynności w tym: naukę ręcznego łupania tessarów, czy też tworzenia mozaiki dwunastoma różnymi technikami antycznymi za pomocą kamieni naturalnych lub ceramiki. Między innymi opus segmentatum, opus tessellatum, opus incertum, opus sectile.

Uczestnicy będą mieć możliwość tworzenia wiecznych obrazów mozaikowych lub dekoracji przedmiotów codziennego użytku. Oprócz nauki praktyki, wykładowcy przełożą również wiedzę teoretyczną.

Warsztaty organizowane przez Pracownię Rzemiosł Artystycznych Karwat, to nie tylko tworzenie według z góry ustalonych i zaplanowanych reguł. Ponieważ jednym z najważniejszych elementów składowych sztuki jest własna inwencja i improwizacja, organizatorzy zachęcają uczestników do własnych pomysłów. Przecież „beztroska twórczość” jak ją nazywają daje chyba największą zabawę!

Pierwsza w Polsce wystawa mozaiki artystycznej

Kilkanaście dni temu, w piątek pierwszego października odbył się wernisaż pierwszej w Polsce wystawy mozaiki artystycznej. Organizatorem tego pionierskiego w skali całego naszego kraju wydarzenia jest Łaski Dom Kultury oraz Stowarzyszenie Polskich Artystów Mozaiki. Wystawa wzbudziła spore zainteresowanie zarówno wśród pasjonatów sztuki, artystów, przedstawicieli władz oraz duchowieństwa jak i „zwykłych” odbiorców.

Przewodniczący SPartM pan Lubosz Karwat jest bardzo zadowolony przebiegu oraz popularności wystawy: „Cała ta wystawa to nasz pionierski projekt, który ma na celu propagowanie sztuki mozaikowej w Polsce. Chcemy pokazać ludziom, że mozaika to nie tylko kwadratowe, mini kafelki, czy proste kosteczki kamienne dostępne w Castoramie.” – stwierdza, po czym dodaje jeszcze – „Mozaika artystyczna to coś więcej, co można było zaobserwować i nadal można na naszej wystawie, która będzie czynna do końca października. Zapraszam serdecznie w imieniu SPartM.”

W maju 2011 roku Stowarzyszenia Polskich Artystów Mozaiki planuje swoją drugą wystawę w Polsce. Tym razem wernisaż ma się odbyć na zamku w Dobczycach.

